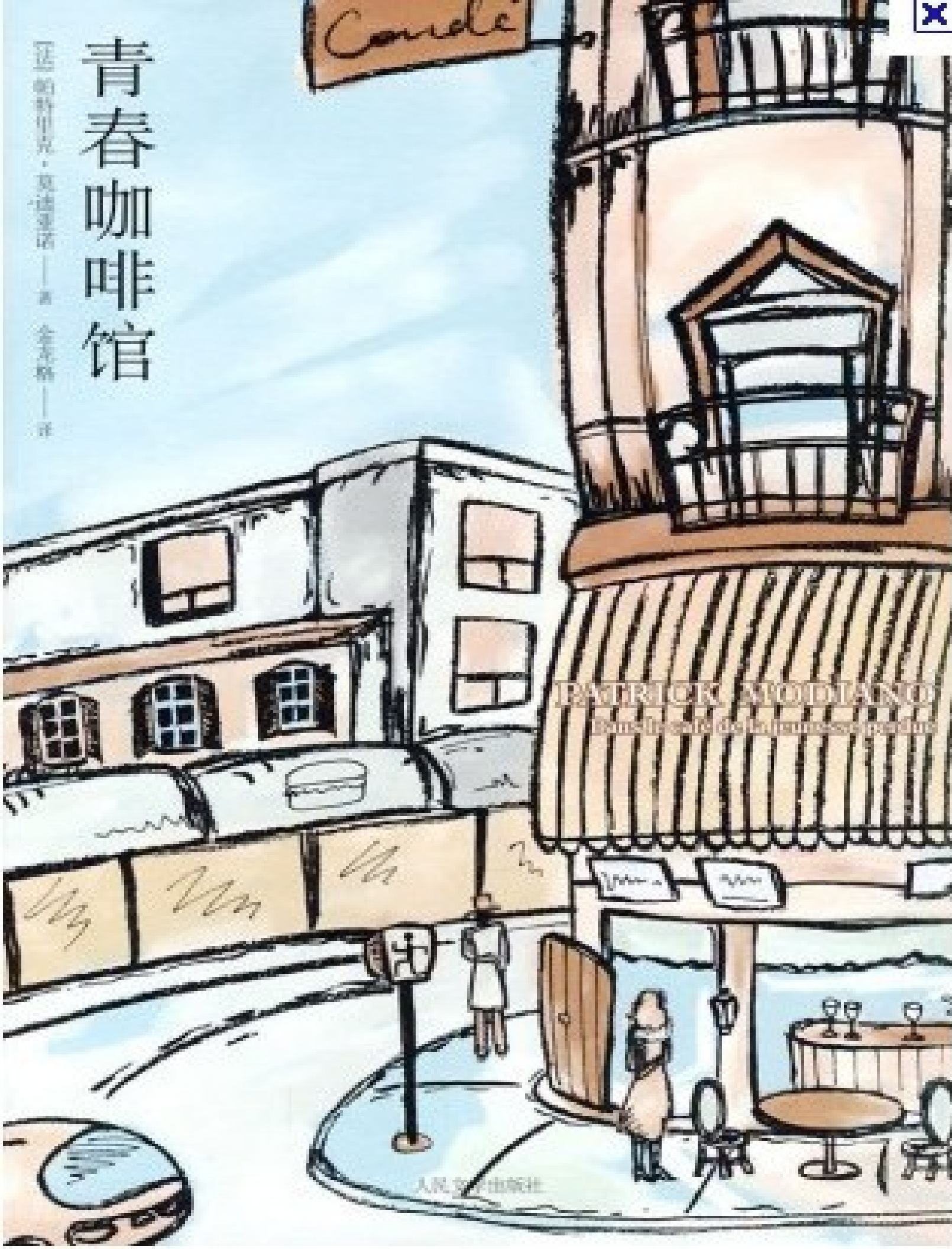




Candide

青春咖啡馆

〔法〕帕特里克·莫迪亚诺——著 金圣杨——译



人民文学出版社

“”-
.....
“”
“”
“”

?

“”

“”

?

“”

“你這人，怎麼這樣？”他問，聲音有些沙啞。他看著她，眼神裡有著一絲不易察覺的擔憂。她知道他在擔心，但她也知道，有些事情，是必須要做的。她深吸一口氣，然後緩緩地吐出來，說道：“我知道你在擔心，但我也知道，有些事情，是必須要做的。我不能讓事情發展到那一步。現在，我們還來得及。我們還有時間。我們還有機會。我們還有希望。我們還有未來。我們還有……”

他看著她，眼神裡有著一絲不易察覺的擔憂。她知道他在擔心，但她也知道，有些事情，是必須要做的。她深吸一口氣，然後緩緩地吐出來，說道：“我知道你在擔心，但我也知道，有些事情，是必須要做的。我不能讓事情發展到那一步。現在，我們還來得及。我們還有時間。我們還有機會。我們還有希望。我們還有未來。我們還有……”

他看著她，眼神裡有著一絲不易察覺的擔憂。她知道他在擔心，但她也知道，有些事情，是必須要做的。她深吸一口氣，然後緩緩地吐出來，說道：“我知道你在擔心，但我也知道，有些事情，是必須要做的。我不能讓事情發展到那一步。現在，我們還來得及。我們還有時間。我們還有機會。我們還有希望。我們還有未來。我們還有……”

他看著她，眼神裡有著一絲不易察覺的擔憂。她知道他在擔心，但她也知道，有些事情，是必須要做的。她深吸一口氣，然後緩緩地吐出來，說道：“我知道你在擔心，但我也知道，有些事情，是必須要做的。我不能讓事情發展到那一步。現在，我們還來得及。我們還有時間。我們還有機會。我們還有希望。我們還有未來。我們還有……”

[illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible][illegible][illegible]

“

Jetebaptise“”

“ ”

“”

421

111

[illegible][illegible]

“ ”

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible]

“你怎麼知道？”他問，聲音低得只有兩個人能聽見。他看著她，眼神裡充滿了懷疑。她卻只是笑了笑，沒有回答。——

“你怎麼知道？”他問。

她只是笑了笑。

“你怎麼知道？”他問。她只是笑了笑。

他看著她，眼神裡充滿了懷疑。她卻只是笑了笑，沒有回答。——85

他看著她，眼神裡充滿了懷疑。她卻只是笑了笑，沒有回答。——1783

他看著她，眼神裡充滿了懷疑。她卻只是笑了笑，沒有回答。——“你怎麼知道？”

他看著她，眼神裡充滿了懷疑。她卻只是笑了笑，沒有回答。——

他看著她，眼神裡充滿了懷疑。她卻只是笑了笑，沒有回答。——

[illegible][illegible][illegible][illegible]

“你怎麼知道？……”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。
“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。

“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。
“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。

“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。
“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。
“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。
“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。

“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。
“你聽到了？”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。

“你聽到了？……”

“你聽到了？……”

“你聽到了？……”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。

“你聽到了？……”

“你聽到了？……”他問道，聲音有些沙啞。

“你聽到了？……”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。
“你聽到了？……”他問道，聲音有些沙啞。
“我聽到了，”他回答，聲音有些沙啞。

“你聽到了？……”

“你聽到了？……”

“你聽到了？……”

“你聽到了？……”

“你聽到了？……”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

“.....”

三三

「……」
「……」

“……”

「……」
「……」

“……”

「……」
「……」
「……」
「……」
「……」
「……」
「……」

「……」
「……」

“……”

「……」
「……」
「……」
「……」
「……」
「……」
「……」
「……」

“……”

「……」
「……」
「……」
「……」
「……」
「……」
「……」
「……」

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“不，”他回答道，目光堅定地看著對方。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“不，”他回答道，目光堅定地看著對方。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“不，”他回答道，目光堅定地看著對方。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“不，”他回答道，目光堅定地看著對方。

“你這是在說笑嗎？”

“不，”他回答道，目光堅定地看著對方。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音裡帶著一絲不易察覺的顫抖。

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你這是在說笑嗎？”

“你怎麼知道?”

[illegible]

 8 - -

 ?

98 ?

□ □

□ □ □ □

[illegible]

“你为什么要这么问？”他问。

“你为什么要这么问？”他问。

“你为什么要这么问？”他问。

“你为什么要这么问？”他问。

“你为什么要这么问？”他问。

“你为什么要这么问？”他问。

“你为什么要这么问？”他问。

“你为什么要这么问？”他问。

“你为什么要这么问？”他问。

[illegible][illegible][illegible][illegible]

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□?□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□
 ——□□——□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[illegible]

111

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

"□□□□□□□□....." □□□□□□□□-□□□? □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□ "□□□□□□□□.....□□□□□□□□□□□□"

“□□□□□□□□□□□□”

"[] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []"

「……」
「……」
「……」
「……」

「……」
「……」
「……」

「……」
「……」

「……」
「……」
「……」
「……」
「……」

「……」
「……」
「……」
「……」

「……」
「……」
「……」

「……」
「……」
「……」

「……」
「……」

「……」
「……」
「……」
「……」
「……」

111

□□□□□□□□□□□□□□□□□□?□?□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[illegible]

"□□□□□□□□" "□□□□□□□□□□□□" □□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□ "□□□□□□□□□□"

[illegible][illegible][illegible]

“□□□□□□□□”□□□□“□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□“□□”□□□?□?□□□

"□□□□□□□□□□"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□"□□□□□□□□□□□□□□□□□"

[illegible]

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

“你为什么要这样对我？”他问。
“你为什么要这样对我？”他问。

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

“□□□□□□.....” □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□
□□□□□□□ “□□□□□□□□□□” □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□

[illegible][illegible]

“我對你太了解了，你根本不可能在這種情況下，做出這種決定。你太聰明，太謹慎了。你不會冒這種險的。你不會的。”

[illegible]

“□□□□□□”

[illegible]

“□□□□□□□□”□□□□□□“□□□□□□□□”

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

--	--	--	--	--	--

□ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible]

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

[illegible][illegible][illegible][illegible]

“

□□□
 □□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□?□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□
 □□□□□□□□1215—1296□□□□□□□□□□□□□□□□□□1294□□□□□

[illegible][illegible]

1965

[illegible][illegible]

"□□□□□□□□□□□□□□□"

2000年，中国科学院南京地质古生物研究所的科学家们，在江苏溧水地区发现了距今约2.5亿年的植物化石。这些化石是“2.5亿年前的植物化石”，它们展示了早期陆生植物的形态。

[illegible][illegible]

“□□□□”

"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"

"□□□□□□□□" □□□□□□□□□□ "□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□"

[illegible][illegible]

“[REDACTED]” [REDACTED] “[REDACTED]
[REDACTED]” [REDACTED] “[REDACTED]
[REDACTED]. . . . [REDACTED]
[REDACTED]. . . .” [REDACTED]
[REDACTED] “[REDACTED]. . . . [REDACTED]. . . . [REDACTED]
[REDACTED]. . . . [REDACTED]. . . . [REDACTED]”

[illegible][illegible]

“Ay Jalisco No Te Rajes”

“.....”

“.....”

“.....”

-

-

11

“你为什么要这么做？”
“因为……”

[illegible][illegible][illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

111

--	--	--	--	--	--	--	--

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□

□□□□

[illegible][illegible]

1865—1939
 (1898—1936)

1884—1965

“.....”

“.....”

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音中帶着一絲不易察覺的顫抖。他感到一種莫名的恐懼，彷彿有一股無形的力量正壓迫着他。他試圖掙扎，但身體卻像被無形的枷鎖束縛住，無法動彈。

他感到一種前所未有的孤獨，彷彿整個世界都拋棄了他。他試圖掙扎，但身體卻像被無形的枷鎖束縛住，無法動彈。他感到一種前所未有的孤獨，彷彿整個世界都拋棄了他。

他感到一種前所未有的孤獨，彷彿整個世界都拋棄了他。他試圖掙扎，但身體卻像被無形的枷鎖束縛住，無法動彈。他感到一種前所未有的孤獨，彷彿整個世界都拋棄了他。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音中帶着一絲不易察覺的顫抖。他感到一種莫名的恐懼，彷彿有一股無形的力量正壓迫着他。他試圖掙扎，但身體卻像被無形的枷鎖束縛住，無法動彈。

他感到一種前所未有的孤獨，彷彿整個世界都拋棄了他。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音中帶着一絲不易察覺的顫抖。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音中帶着一絲不易察覺的顫抖。

他感到一種前所未有的孤獨，彷彿整個世界都拋棄了他。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音中帶着一絲不易察覺的顫抖。他感到一種莫名的恐懼，彷彿有一股無形的力量正壓迫着他。他試圖掙扎，但身體卻像被無形的枷鎖束縛住，無法動彈。

“你這是在說笑嗎？”他問道，聲音中帶着一絲不易察覺的顫抖。

第 一 章

“你真是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你是个好人。”他微笑着说。

“你這人怎麼這樣，你怎麼這樣？”
你怎麼這樣，你怎麼這樣——你怎麼這樣
你怎麼這樣

“你怎麼這樣，你怎麼這樣？”

“你怎麼這樣，你怎麼這樣？”
你怎麼這樣，你怎麼這樣

“你”你怎麼“你”

“你怎麼Methuselah你怎麼Methuselah”
你怎麼Methuselah

“你怎麼Methuselah你怎麼Methuselah”

“你怎麼Methuselah”

“你怎麼Methuselah你怎麼Methuselah”

“你怎麼Methuselah”

你怎麼Methuselah你怎麼Methuselah

“你怎麼Methuselah——你怎麼Methuselah”

“你怎麼Methuselah——你怎麼Methuselah”

“你怎麼Methuselah”

你怎麼Methuselah

“你怎麼Methuselah你怎麼Methuselah”

“你！你怎麼Methuselah”

“你”你？你怎麼

你怎麼Methuselah

“你怎麼Methuselah你怎麼Methuselah”
你怎麼Methuselah”

“你怎麼Methuselah”你怎麼Methuselah——你怎麼Methuselah！
你怎麼Methuselah.....”

你怎麼Methuselah

“你怎麼Methuselah”

你怎麼Methuselah

“.....”

“”

“”——

“”

“”——

——

“”

“”

“”

“”

()

“”

——

“”

“”

“”——

“”——

——

”

“”

“”——

——

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”

“.....”

“”

“.....”

“”

“”

“——”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“.....! ”

“”

“”

“! ”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“——”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

“”

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible]

Francisco Bartolozzi (1725—1815) was an Italian painter, engraver, and architect.

“ ”

"□□□□" □□□□ "□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□? □□□□"

[illegible]

“□□□?□□□”□□□□□□□□

“ ” ”

“□□□□□□□□——□□□□□□□□”

“□□□□□□□□□□□□□□□□”

"□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □"

"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"

“□! □□□—□□□□□□□□—□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□”

“□□□□□□□□□□□□□□”□□□□

“□□□□□”

“□□□□□□□□□□□□□□□□——□□□□□”

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

“□□□□□□□□”

[illegible]

"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□? □□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□— — □□□□□□□□□□□□□□□□? □□□□□□□□□□□□□□□□— —"

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

“□□□□”

\square —— $\square\square\square\square\square\square\square\square$ “S”
 $\square\square\square\square\square\square$

“□□□□□!”

[illegible]

"[REDACTED]" [REDACTED] "[REDACTED]" "[REDACTED]
[REDACTED]" [REDACTED] "[REDACTED! [REDACTED]"

“□□□□□”□□□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible][illegible]

“□!”□□□□□□□□□□“□□□□□□□□!□□□□!”

“ ”

[illegible][illegible][illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

--	--	--	--	--	--	--	--

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

“□□□□□□□□□□”□□□□□□

“[REDACTED]——[REDACTED]
[REDACTED]”

"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"

"□□□□□□□□" □□□□□□ "□□□□□□□□□□□□□□□"

"□□□□"□□□□□□"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□"

“□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□

--	--	--	--	--	--	--

“□□□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□

“□□□□□□□□□□”□□□□

"□□□□□" □□□□□ "□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□"

□ □

“你……”他……“……”

“……”

“！……”

“……”

……

“……”

“……”……“……”

“……——……”

……

“……”……“……”

……

“……”……“……”

……

“……”……“……”

“……”

“……？”……“……”——……——“……”

……

“你這是在說我嗎？”
“你這是在說我嗎？”——你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”——你這是在說我嗎？”

你這是在說我嗎？”

你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”——你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”——你這是在說我嗎？”

你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”——你這是在說我嗎？”

你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”

“你這是在說我嗎？”——你這是在說我嗎？”

“你为什么要这样对我？”
“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”
“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”
“你为什么要这样对我？”
“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”
“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”
“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”

“你为什么要这样对我？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

“你這人，怎麼這樣？”

第 一 章

這是一個關於一個人的故事。一個在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
——在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
——在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方。

這是一個關於一個人的故事。一個在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方。

這是一個關於一個人的故事。一個在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方。

這是一個關於一個人的故事。一個在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，.....

這是一個關於一個人的故事。一個在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方。

“這是一個關於一個人的故事”

這是一個關於一個人的故事

“這是一個關於一個人的故事”這是一個關於一個人的故事
這是一個關於一個人的故事，這是一個關於一個人的故事

這是一個關於一個人的故事

這是一個關於一個人的故事“這是一個關於一個人的故事”

這是一個關於一個人的故事。一個在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方，
在一個非常遙遠的地方，在一個非常遙遠的地方。

“這是一個關於一個人的故事”

這是一個關於一個人的故事

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

“你”

[illegible]

“□□□□□□□□□□□□□□□□”

[illegible]

“□□□□□□□□”□□□□□□□□

“□□□□□□□□”

"□□——□——□□——□□□□□□□□——□□□□□□□□□□□□□□
□□□
□□□□□□□□——□——□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□"

[illegible]

“□□□□□□□□□□”□□□□□“□□□□□”

"□□□□□□"□□□□□□□□□□"□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□"

[illegible]

“□□□□□□□□□□□□□□□□!” □□□□□□□□□□□□

□ □

“ ”

“ ”

[illegible]

□ □

[illegible]

□□□□□

“ ”

[illegible]

"□□□□□□□□□□□□□□"

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

“你這是在說——”

